

# Πολιτιστικά και άλλα...

## Για τη γιορτή των Τριών Ιεραρχών



Έργο: Ιω. Βράνου, 83'

Εκδήλωση με την ευκαιρία της γιορτής των Τριών Ιεραρχών προς τιμήν των εκπαιδευτικών λειτουργών της νήσου, πραγματοποιήθηκε στον ξενώνα της Ι.Μ. Αγίου Νεκταρίου με πρωτοβουλία του Μητροπολίτη Ύδρας,

Σπετσών και Αιγίνης κ. Εφραίμ, στην οποία μίλησε ο Κωνσταντίνος Γανωτής, λυκειάρχης-φιλόλογος με θέμα «Οι Μεγάλοι Πατέρες της Εκκλησίας και το Ελληνικό Πνεύμα».

## «Ο ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ»

### στη μνήμη της Γωγώς Κουλικούρδη και της Έφης Μπέση

Ο Μορφωτικός Σύλλογος Αίγινας «Ο ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ» στη μνήμη της Γωγώς Κουλικούρδη, ιδρυτικού μέλους του Συλλόγου, αποφάσισε αντί στεφάνου να δοθεί το ποσόν των 125 ευρώ στο Σύλλογο «Οι Φίλοι του Λαογραφικού Μουσείου Αίγινας».

Επίσης στη μνήμη της Έφης Μπέση, μέλους του Συλλόγου και του θεατρικού τμήματός του, αντί στεφάνου να δοθεί το ποσόν των 75 ευρώ στο Λεούσειο Εκκλησιαστικό Ίδρυμα υπέρ του συσσιτίου των γερόντων Αίγινας. Επίσης, ο ίδιος Σύλλογος, στο εντευκτήριό του έκοψε την πρωτοχρονιάτικη πίτα του και βράβευσε δύο αριστούχες μαθήτριες των γυμνασίων 1ο και 2ο Αίγινας, με το αριστείο «Γ. Αλυφαντί» σχολικής περιόδου 2001-2002.

## Προσφορές και ευχαριστίες

### ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΑΙΓΙΝΗΣ Ο ΑΓΙΟΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ

Ευχαριστούμε τον Μορφωτικό και Πολιτιστικό Σύλλογο Κυψέλης Αιγίνης, ο οποίος αφιέρωσε την εκδήλωσή του της 11ης Ιανουαρίου 2003 δια την οικονομική ενίσχυση του Νοσοκομείου μας. Η προσφορά αυτή της αγάπης και ενίσχυσης του έργου μας για την ανακούφιση των πασχόντων συνανθρώπων μας και ιδιαίτερος των οικονομικώς ασθενεστέρων, αποδεικνύει ότι και οι σημερινοί Αιγινίτες διαθέτουν την ίδια φλόγα των υπέροχων εκείνων γυναικών του: ΟΡΘΟΔΟΞΟΥ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΥΡΙΩΝ ΕΝ ΑΙΓΙΝΗ αι οποίαι με οδηγόν και συμπαραστάτην τον μακαριστόν Αρχιμανδρίτη και μετέπειτα Μητροπολίτην Παντελεήμονα Φωσίνην, έλαβον την συγκλονιστικήν απόφασιν να ιδρύσουν Νοσοκομείον εις την Αίγιαν 83 ολόκληρα χρόνια πριν.

Το σύνολο του προσφερθέντος ποσού ήταν 816 ευρώ.

Δεόμεθα όθεν του Παντευεργέτου Θεού, όπως δια πρεσβειών του προστάτου μας Αγίου Διονυσίου, χαρίζεται πλούσιαν την ευλογία εις τα έργα του Συλλόγου σας.

Μετά τιμής

Ο Πρόεδρος του Δ.Σ.  
Χαράλαμπος Γελαδάκης

## ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΑ

### ΝΕΑ

του Σπύρου Δομαζάκη

Το νέο ξεκίνημα του ΣΙΝΕ ΤΙΤΙΝΑ σε μια προσπάθεια ν' αποκτήσει ξανά ο κινηματογράφος το νόημα που είχε ως χώρος ψυχαγωγίας, συνύπαρξης και κατ' επέκταση διαλόγου, διανύει τον τρίτο μήνα

προβολών του. Η έναρξη έγινε στις 28 Νοεμβρίου 2002 με δύο ζώνες προβολών: α) Κινηματογραφική Λέσχη, β) Ταινίες Πρώτης Προβολής και μια προσπάθεια καθιέρωσης ζώνης παιδικού προγράμματος, η οποία έμεινε στη μέση λόγω μηδαμινής ανταπόκρισης.

Τίποτα όμως δεν γίνεται από τη μια στιγμή στην άλλη και τίποτα δεν σπίνεται χωρίς γερή βάση. Φιλοδοξούμε λοιπόν η Κινηματογραφική Λέσχη, που ήδη λειτουργεί με 60 μέλη-συνδρομητές, να αυξήσει το δυναμικό της προσελκύοντας καινούριους φίλους, να καθιερώσουμε προσκλήσεις σκηνοθετών και προβολές ταινιών τους με ανοικτή συζήτηση γύρω από αυτές με το κοινό, ομιλίες από εξειδικευμένους ανθρώπους του χώρου, καθώς και φεστιβάλ ταινιών Μικρού Μήκους.

Η ζώνη με τις ταινίες Πρώτης Προβολής εξίσου σημαντική, απευθύνεται στο ευρύτερο κοινό το οποίο προσπαθούμε να ικανοποιήσουμε με τις επιλογές των ταινιών που κάνουμε πάντα με γνώμονα την ισορροπία μεταξύ ταινίας εμπορικής και ταινίας με μήνυμα.

Ο κινηματογράφος χρειάζεται στήριξη και εμείς είμαστε ανοικτοί στο διάλογο και στις επιθυμίες σας. Η στήλη αυτή στο εξής θα σας ενημερώνει για το πρόγραμμα προβολών καθώς και την παρουσίαση των ταινιών. Το πρόγραμμα για τις επόμενες δύο εβδομάδες έχει ως εξής:

#### ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ

ΔΕΥΤΕΡΑ 17/02 ΚΑΙ ΤΡΙΤΗ 18/02: ΜΠΛΕ ΒΕΛΟΥΔΟ του Ντέιβιντ Λιντς  
ΔΕΥΤΕΡΑ 24/02 ΚΑΙ ΤΡΙΤΗ 25/02: ΝΟΣΤΑΛΓΙΑ του Αντρέι Ταρκόφσκι

#### ΤΑΙΝΙΕΣ Α' ΠΡΟΒΟΛΗΣ

ΠΕΜΠΤΗ 13/02 ΕΩΣ ΚΥΡΙΑΚΗ 16/02: ΕΝΝΕΑ ΒΑΣΙΛΙΣΣΕΣ του Φαμπιάν ΠΕΜΠΤΗ 20/02 ΕΩΣ ΚΥΡΙΑΚΗ 23/02: (Θα προγραμματιστεί τις επόμενες ημέρες)

**ΕΝΝΕΑ ΒΑΣΙΛΙΣΣΕΣ:** Ταινία που παρουσιάζει με ρεαλισμό και πραγματικούς ήρωες ένα αγωνιώδες μυστήριο. Από τις καλύτερες στο είδος της τα τελευταία δέκα χρόνια, σύμφωνα με τον αγγλικό τύπο... Δύο μικροαπατεώνες που ζουν στο Μπουένος Άιρες βρίσκουν την ευκαιρία να πιάσουν την καλή πλαστογράφου και πουλώντας εννέα σπάνια γραμματόσημα της Γερμανικής Βαϊμάρης. Μόνο που το σχέδιό τους πρέπει να ολοκληρωθεί μέσα σε 24 ώρες... Η συνέχεια είναι ένα μυστήριο.

**ΜΠΛΕ ΒΕΛΟΥΔΟ:** Η ταινία που ανήκει στον κύκλο της Δέσχης, είναι του Ντέιβιντ Λιντς, γνωστού για την εμμονή του στην ψυχανάλυση και τις πρωτότυπες μυθοπλασίες. Μυθοπλασία σύνθετη με ρόλους που αλλάζουν και χρόνους παρόν και παρελθόν να μπερδεύονται φτιάχνοντας μια ταινία που προσεγγίζεται με όρους ψυχανάλυσης, ταινία πολύ ατμοσφαιρική, καθαρά αισθητική, με πολύ ωραία μουσική.

Τελευταία αφήνω την ταινία **ΝΟΣΤΑΛΓΙΑ** του μεγαλύτερου ίσως Σκηνοθέτη-Δημιουργού Αντρέι Ταρκόφσκι. Αποσπασματική στη γραφή της, η ταινία μιλάει για την νοσταλγία ενός εκπαιρισμένου, τη στέρση της χαράς κάποιου που είναι αποκομμένος από τις ρίζες του. Το 1969 ο Ταρκόφσκι έλεγε: «...δε μπορεί κανείς να βγει από το Ρωσικό πεισί του, από τους δεσμούς που τον συνδέουν με τη χώρα του, απ' αυτό που αγαπά...». Επίσης, στο Φεστιβάλ Καννών του 1983, μίλησε για τη θανάσιμη αρρώστια που ένας άνθρωπος νιώθει απέναντι στην πατρίδα του στην οποία δεν μπορεί να γυρίσει. Το ίδιο συμβαίνει και με τον ήρωα της ταινίας, τον Γκορκιακόφ που περιπλανώμενος στα παλικά τοπία και μη βρίσκοντας αυτό που ψάχνει κοιτάζει τους άδειους δρόμους και αναπολεί στιγμές από την πατρίδα του. Ταινία ποταμός που κατακλύζει τις αισθήσεις αφού

