



ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Έκθεση Φωτογραφίας

Σπύρος Δομαζάκης

“ΜΥΘΟΛΟΓΙΕΣ” - Μια Φωτογραφική Χορογραφία

Εγκαινιάζεται το **Σάββατο, 24 Ιουνίου 2023** και ώρα **7.00 μ.μ.**, στο **Αρχαιολογικό Μουσείο Αρχαίας Κορίνθου**, η Έκθεση Φωτογραφίας με τίτλο **“ΜΥΘΟΛΟΓΙΕΣ” - Μια Φωτογραφική Χορογραφία**, του σκηνοθέτη - φωτογράφου **Σπύρου Δομαζάκη**, σε επιμέλεια της Ιστορικού Τέχνης, **Άννας Χασανάκου**, υπό την σκέπη της Εφορείας Αρχαιοτήτων Κορινθίας, στο πλαίσιο δράσεων της οποίας υποστηρίχθηκε και φιλοξενείται.

Όπως αναφέρει η επιμελήτρια της έκθεσης στο έντυπο που την συνοδεύει:

“Η εκθεσιακή αφήγηση αρθρώνεται σε 15 σκηνές - “μυθολογίες”, μέσα από 22 φωτογραφικά έργα - εικόνες χορευτών που αναπαριστούν αρχαίους ελληνικούς μύθους και παραστάσεις αγγείων, με φόντο τους αρχαιολογικούς χώρους της Αρχαίας Κορίνθου και Νεμέας.

Ο Φωτογράφος βλέπει στην ελληνική μυθολογία, μια αστείρευτη πηγή εικόνων και θεμάτων και επιχειρεί, μέσα από την δική του εικαστική γλώσσα, μια ερμηνευτική προσέγγιση στα πανανθρώπινα και διαχρονικά ζητήματα που θέτει.

Αφετηρία και οδηγό στο έργο του, αποτελούν τα ίδια τα μνημεία, τα οποία γίνονται οι πρωταγωνιστές, αλλά και το “αιώνιο” σκηνικό μέσα στο οποίο εκτυλίσσεται η δράση.

Η αναφορά στις “μυθικές” μορφές της Nelly’s, της πρώτης Ελληνίδας φωτογράφου που φωτογράφησε χορεύτρια στην Ακρόπολη, αλλά και της Ισιδώρας Ντάνκαν, “μητέρας του σύγχρονου χορού”, είναι έκδηλη στο έργο του.

Έτσι, πλάι στον μικρό αρύβαλλο με τον χορό του Πυρβία που παίρνει σάρκα και οστά, στέκεται, ανάμεσα σε έναν κόσμο Θεών και Ηρώων, η φιγούρα της Ισιδώρας Ντάνκαν, συμπληρώνοντας ένα παζλ συμβόλων και αναφορών που διέρχεται τους αιώνες και μέσα από την ματιά του φωτογράφου, μετουσιώνεται σε μια νέα μυθοπλασία”.

Η παραγωγή της φωτογράφισης αποτέλεσε σύμπραξη της εφορείας αρχαιοτήτων Κορινθίας με την εταιρεία παραγωγής ATW Productions.

Την έκθεση θα εγκαινιάσει η Προϊσταμένη της Εφορείας Αρχαιοτήτων Κορινθίας, κα Παναγιώτα Κασίμη.

Στο πλαίσιο των εγκαινίων, θα παρουσιαστεί χορευτικό δρώμενο, εμπνευσμένο από αρχαίες ελληνικές μορφές.

Διάρκεια 15'

Χορεύουν - Χορογραφούν: Σάντρα Βούλγαρη (Isadora Duncan) & Ανδριάννα Παπανικολάου (Rubi Ginner)

Εγκαίνια έκθεσης: 24 Ιουνίου 2023, 19.00

Διάρκεια έκθεσης: 24 Ιουνίου έως 17 Σεπτεμβρίου 2023

Θερινό Ωράριο Λειτουργίας: Από 11 Απριλίου έως 31 Αυγούστου, 08:00-20:00

Από 1 Σεπτεμβρίου έως 15 Σεπτεμβρίου, 08:00-19:30

Είσοδος Ελεύθερη



Αρχαιολογικό Μουσείο Αρχαίας Κορίνθου

Εφορεία Αρχαιοτήτων Κορινθίας

Αρχαία Κόρινθος, Τ.Κ. 20007, Αρχαία Κόρινθος, Κορινθία

τηλ. (+30) 27410 31207, efakor@culture.gr, www.corinth-museum.gr

Φωτογράφος: Σπύρος Δομαζάκης

Ιδέα: Αλίκη Μαρκαντωνάτου

Επιμέλεια Έκθεσης: Άννα Χασανάκου | Art Forward Curate

Γενική Εποπτεία: Παναγιώτα Κασίμη | Εφορεία Αρχαιοτήτων Κορινθίας

Συντονισμός Έκθεσης: Κλειώ Παπάζογλου | Εφορεία Αρχαιοτήτων Κορινθίας

Προσαρμογή | Εκτύπωση Φωτογραφικών Έργων: L,a,boutique Fine Art

Επεξεργασία Φωτογραφιών : Δημήτρης Σιαπέρας | ATW Productions

Γραφιστικός Σχεδιασμός: Παναγιώτης Σοβατζής | ATW Productions

Γραφιστικές Εκτυπώσεις: Εκδόσεις Καταγράμμα

Χορευτές: Σάντρα Βούλγαρη, Νίκος Δάμος, Νεφέλη Δοδοπούλου, Γιώργος Παπαδόπουλος, Θάλεια - Μαρί Παπαδοπούλου, Ανδριάνα Παπανικολάου

Βοηθός Φωτογράφος: Παναγιώτης Σοβατζής | ATW Productions

Συντονισμός Παραγωγής, Ενδυματολογική Επιμέλεια: Αλίκη Μαρκαντωνάτου

Διεύθυνση Παραγωγής Φωτογράφισης: Έφη Κώστα | ATW Productions & Elegy Art

Υποστηρικτές



ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ & ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ



Art Forward Curate
Curatorial Services & Art Advisory
www.afcurate.com





*Ευχαριστίες: “Νικόλαος Μπρας” - Εργαστήριο μουσικών οργάνων, Max Brumberg - Αυλοί